



P.3
POLTRONA ARMCHAIR

DESIGN:
NICOLA GOLFARI



Li.2
LIBRERIA BOOKCASE

DESIGN:
GIUSEPPE BIANCHI



L.3
L.5
LAMPADE LAMPS

DESIGN:
DRAGANA E ZORAN MINIC



L.6
LAMPADE LAMPS

DESIGN:
ZORAN JEDREJIC



S.1
Sg.1
SEDA E SGABELLO CHAIR AND STOOL

DESIGN:
ALESSANDRO CONFALONIERI, LUCA BUTTAFAVA



L.4
LAMPADA DA TAVOLO TABLE LAMP

DESIGN:
MICHELANGELO PETRALITO, IOLANDA ROTIROTI, SERENA TONUS



LE.1
DIVANO LETTO SOFA BED

DESIGN:
MARISSA MORELLI, MAX ROMMEL



Sc.1
SCRITTOIO DESK

DESIGN:
LUIGI FUMAGALLI



L.8
LAMPADA LAMP

DESIGN:
EMANUELE RICCI



C.1
COMODINO BEDSIDE TABLE

DESIGN:
LUIS ALMEIDA



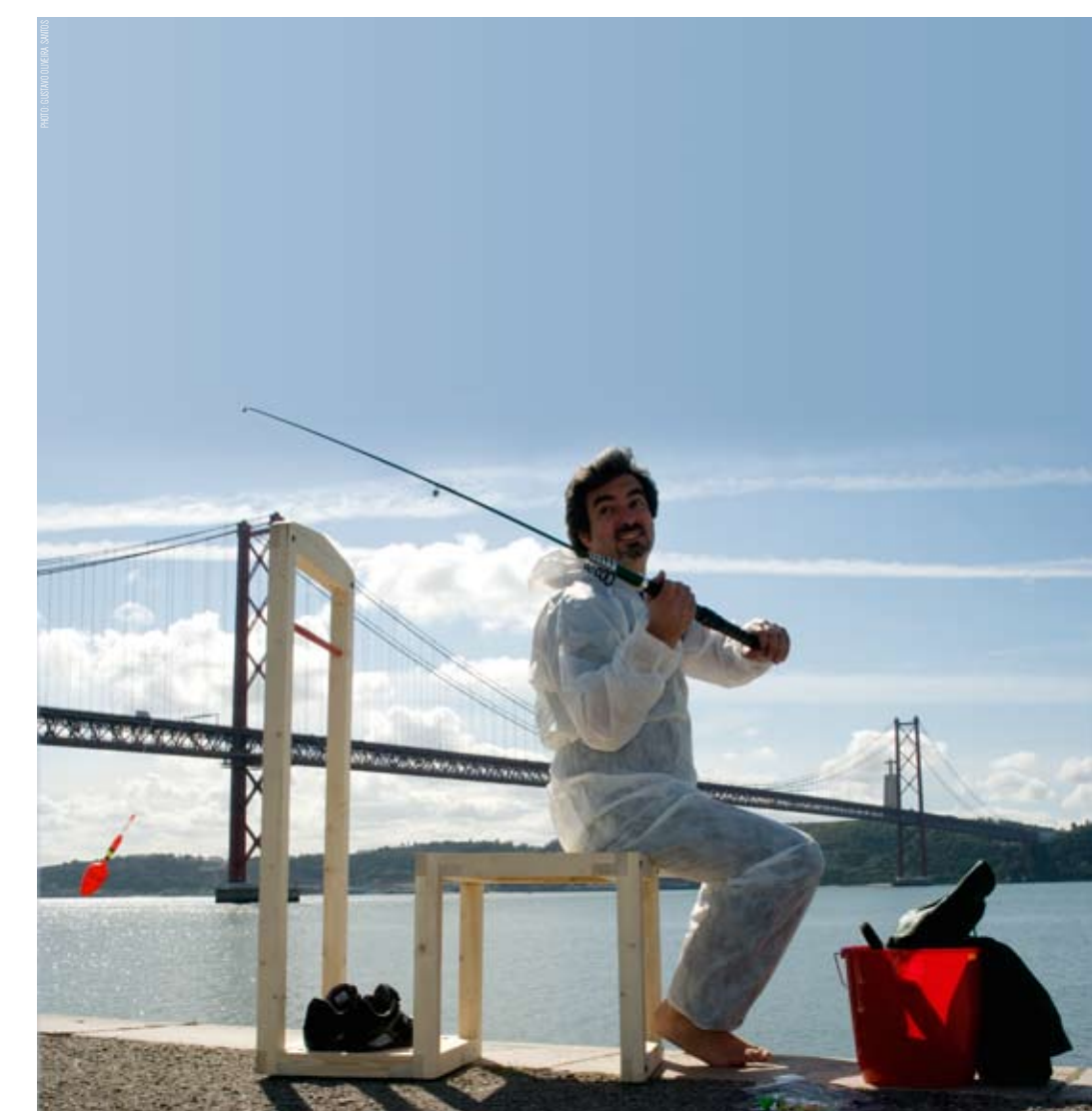
P.1
POLTRONA ARMCHAIR

DESIGN:
PAOLA DE FRANCESCO, JOÃO SILVA



PB.1
PORTABOTTIGLIE BOTTLE RACK

DESIGN:
RICCARDO FIORENTINI



SE.1
SERVO MUTO CLOTHES HORSE

DESIGN:
WILSON GALVÃO



V.1
VASO VASE

DESIGN:
CARMINE DEGANELLO



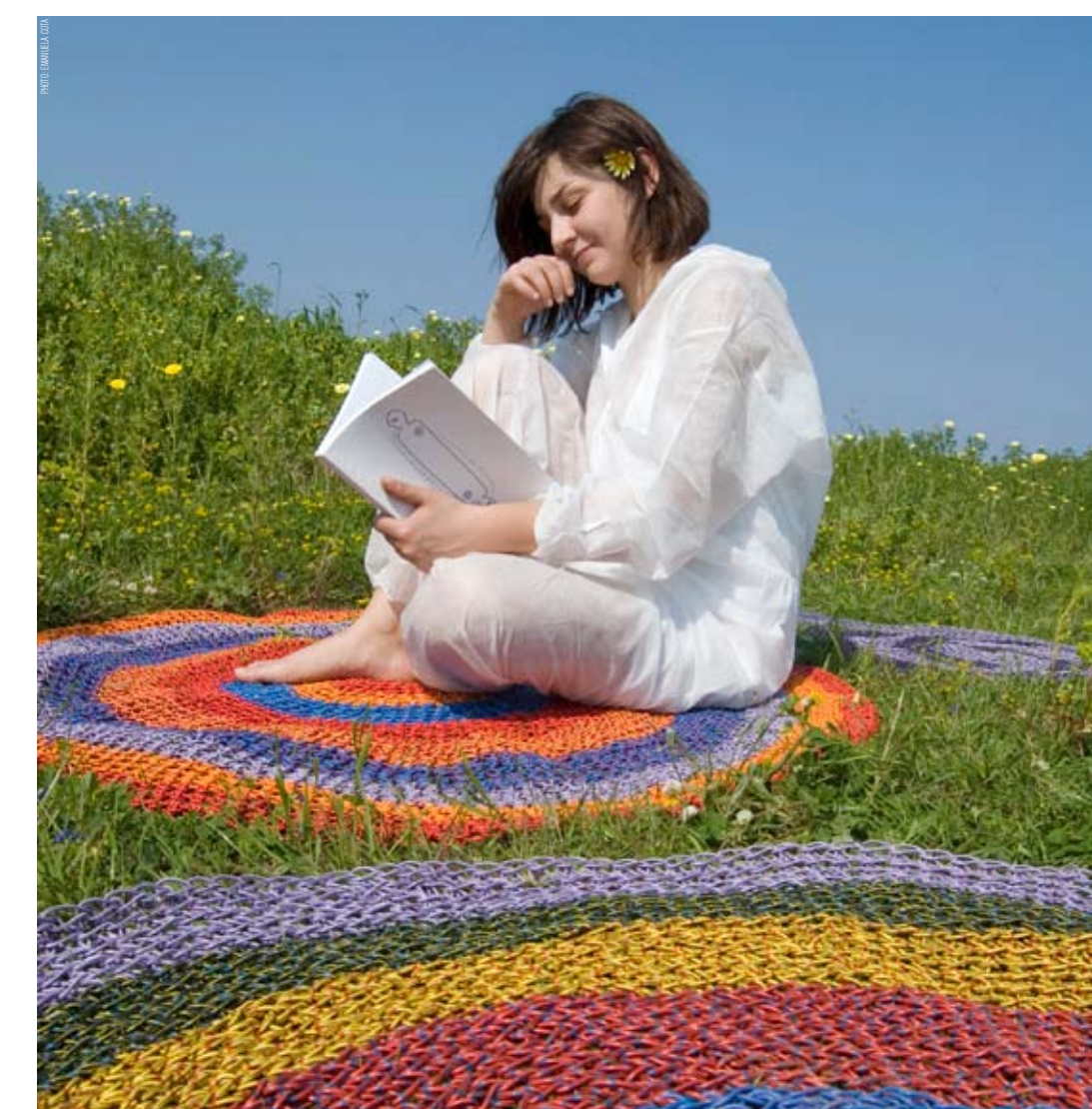
Li.1
LIBRERIA BOOKCASE

DESIGN:
JONATHAN WEATHERILL



S.3
SEDA CHAIR

DESIGN:
MARIA ASTIASIO, ROBERTA SARTORI



T.1
TAPPETI CARPETS

DESIGN:
AZZURRA CEDCHINI



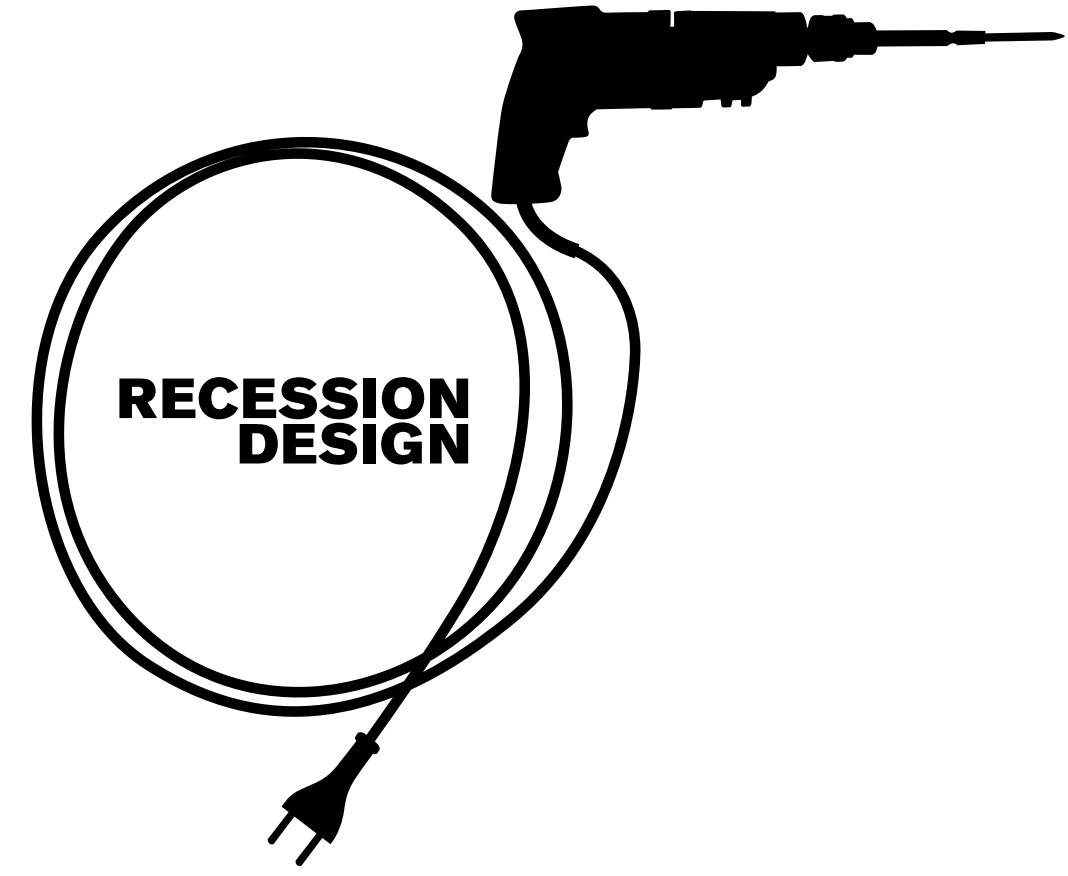
Ta.1
TAVOLINO SIDE TABLE

DESIGN:
MASAAKI YANAGISAWA

DRAGANA MINIC
ZORAN MINIC
NICOLA GOLFARI
MICHELANGELO PETRALITO
IOLANDA ROTIROTI
SERENA TONUS
JOÃO SILVA
PAOLA DE FRANCESCO
JONATHAN WEATHERILL
MARISSA MORELLI
MAX ROMMEL
ALESSANDRO CONFALONIERI
LUCA BUTTAFAVA
LUIS ALMEIDA
GIUSEPPE BIANCHI
ROBERTA SARTORI
MARIA ASTIASIO
AZZURRA CEDCHINI
LUIGI FUMAGALLI
CARMINE DEGANELLO
EMANUELE RICCI
WILSON GALVÃO
ZORAN JEDREJIC
RICCARDO FIORENTINI
MASAAKI YANAGISAWA

Una mostra-provocazione sul tema "DESIGN - FAI DA TE" che propone ironicamente (ma non troppo) un modo di "progettare" che vada oltre le tendenze del momento e che rimetta al centro l'oggetto nella sua forma e funzione essenziale. Recession Design è una collezione di oggetti creati con materiali reperibili in un qualsiasi centro per il "bricolage", lavorati e assemblati con utensili e accessori d'uso comune. Con un design pulito ma mai banale, essenziale ma non povero, questi oggetti mostrano come un buon progetto possa generare un design di alto livello anche a partire da materiali e utensili di semplice reperibilità.

An event-provocation on the theme of "DIY DESIGN" that ironically (but not too much) presents a way of "designing" that goes beyond current trends and returns the object's essential form and function to the forefront. Recession Design is a collection of objects created using everyday DIY products that are processed and assembled using common utensils and accessories. Featuring a design that is clean but not banal, essential but not meager, the objects show how a good project can result in high-level design, even with the use of readily available materials and utensils.



ART DIRECTION
POP SOLID
GRAPHIC DESIGN
PETRALITO ROTIROTI ASSOCIATI
PHOTO
MAX ROMMEL

recessiondesign.org